

Received: 07-11-2023
Accepted: 30-04-2024
Published: June 2024

استعمال ألف ولام التعریف في الصحف والمجلات العربية في بنغلادیش

* الدكتور محمد نور عالم

The Use of the Definite Alif and Laam in Arabic Newspapers and Magazines in Bangladesh

Abstract

The definite and indefinite forms are found in most languages of the world, but the difference appears in these languages in terms of the use of these tools. Some of them are used at the beginning of the word in the Arabic language but at the end of the words in other languages. There are many tools for definite form in the Arabic language. But this research chooses one of these for the study, which is the definite sign-Alif and Laam. However, the research "Using Arabic definite sign 'Alif and Laam in Arabic newspapers and magazines in Bangladesh" aims to inform learners of the Arabic language who speak other languages and alert them to its correct use in various ways, especially by the learners of the Arabic language in Bangladesh. Its use among most Bangladeshi learners is inconsistent and uncontrolled and does not keep up with its contemporary use among educated Arabs. The researcher argues that this research will guide them to use this linguistic phenomenon correctly in their both speaking and writing. This research relies on the descriptive and analytical approach and chooses several samples that are taken from Bangladeshi writers who practice the Arabic language in various educational institutions, including religious schools (Madrasha), public and private universities, and others.

Keywords: Defined by Alif and Laam, Countries names, Noun of Genus, noun and adjective, Indefiniteness.

ملخص

التعريف والتنكير موجود في أكثر لغات العالم، إلا أن الاختلاف يظهر فيها من حيث استعمال أدواتها، فبعضها تُستعمل في بداية الكلمة مثل اللغة العربية، وأخرى تُستعمل في نهاية الكلمة. فهناك أدوات عديدة للتعريف في اللغة العربية، والباحث اختار أدلة واحدة منها للدراسة، ألا

* أستاذ مشارك، قسم العربية، جامعة داكا، بنغلادیش
nurealamardu@yahoo.com

وهي "ألف ولام التعريف". من أجل ذلك، فإن البحث المعنون بـ(استعمال ألف ولام التعريف في الصحف والمجلات العربية في بنغلاديش) يهدف إلى إخبار متعلمي اللغة العربية الناطقين بغیرها وتنبیههم إلى استعمالها استعمالاً صحيحاً بطرق مختلفة، وأخص بالذكر متعلمي اللغة العربية في دولة بنغلاديش. وذلك لأنَّ استعمالها لدى أكثر هؤلاء المتعلمين البنغلاديشيين غير مستقيم وغير منضبط، ولا يجاري استعمالها المعاصر لدى العرب المثقفين. ويرى الباحث أنَّ هذا البحث سوف يرشدهم إلى استعمال تلك الظاهرة اللغوية استعمالاً صحيحاً عند التحدث والكتابة. واعتمد هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي، واختار عدداً من العينات التي أخذها من كتاب بنغلاديش الذين يمارسون اللغة العربية في مؤسسات تعليمية مختلفة من المدارس الدينية، والجامعات الحكومية، والأهلية وغيرها.

الكلمات المفتاحية : لام التعريف، أسماء البلدان، أسماء الجنس، الموصوف والصفة، التنكير.

المقدمة

ظاهرة التعريف والتنكير ظاهرة شائعة في أكثر لغات العالم (ووجد اللغويون بعض اللغات لم تستعمل فيها أداة التعريف مثل التركية، أو أداة التنكير مثل اليونانية القديمة، أو كلاهما معاً، وذلك مثل: اللغة اللاتينية والروسية). (نحلة، محمود أحمد، التعريف والتنكير بين الدلالة والشكل، ١٩٩٩م، ص ١١-١٢)، ومفهومهما قريب في تلك اللغات، إلا أنَّ الاختلاف يظهر في تلك اللغات من حيث أدوات التعريف والتنكير واستعمالاتها ووسائل التعبير عنها (ينظر: نحلة، ص ٥، ١١)، فإنَّ كل لغة لها نظام خاص في استعمال هذه الظاهرة اللغوية. بعض اللغات تأتي أدوات التعريف فيها في بداية الكلمات مثل اللغة العربية، وفي البعض الأخرى تأتي في أواخر الكلمات مثل اللغة البنغالية وغيرها. وأما أدوات التنكير فإنَّ استعمالها في الكلمات كذلك تختلف من لغة إلى لغة أخرى.

تشيع ظاهرة التعريف والتنكير كثيراً في نظام اللغة العربية، ولهم دور أساسي فيه، لأنَّ كثيراً من التراكيب النحوية يعتمد صحتها عليهما أو على أحدهما، وكذلك يتعلق بهما أو بأحدهما إدراك وظائف كثيرة من الكلمات في الجمل العربية، لذا بُنيتْ كثير من الأحكام النحوية عليهما. فوجدنا النحاة يعالجون هذه الظاهرة في باب خاص في كتبهم، ولكن الحديث عنها لم يكن مقصوراً في الباب الذي عقوده، بل كان متنتشرًا في موضع عدة من كتبهم، إذ سرده في أبواب مختلفة لاستدعاء القضايا النحوية، ومن ذلك أبواب المبتدأ والخبر، ونواسخ الابتداء، والفاعل ونائبه، والمفعولات، والحال، والتمييز، والجر بالحرف أو بالإضافة، والنداء، والتفضيل، والاستثناء، والتواضع، وإعراب الجمل وأشباه الجمل... إلخ (المصدر السابق، ص ١٥-١٦). وعلى كل حال، فإنَّ الباحث يود أن يدرس في هذا المقال إحدى أدوات التعريف أو قسمًا من أقسامها، واستعمالها في العربية المعاصرة ألا وهي "ألف ولام التعريف".

منهجية البحث

هذا البحث بحث وصفي تحليلي، فالباحث سيقوم به معتمدا على العينات المكتوبة باللغة العربية التي كتبها كتاب بنغلاديش المعاصرون بعد استقلال البلاد عام ١٩٧١م إلى وقتنا الراهن. حيث إنَّ الباحث اختار عينة للدراسة عدداً من المجلات والصحف المحكمة وغير المحكمة المنشورة من بنغلاديش باللغة العربية. كما أنَّ الباحث حدد منهجه في ذكر البيانات في متون المقال بأن يذكر اسم المجلة وعددها والشهر الذي صدرت فيه ثم سنة الإصدار، وأخيراً الصفحة، دون ذكر أصحاب المقالات من تلك المجلات، لأنَّه ربما أخذ أمثلة عديدة من المقالات والأعمدة الصغيرة التي رتبت في صفحة واحدة، فعلى سبيل المثال: (مجلة القلم، ع ٣، السنة ٣، ذو القعدة ١٤١٥هـ، ص ٢)، وفي قائمة العينة في آخر المقال يعني بعد المصادر والمراجع على النحو التالي: (الإحسان، مجلة إسلامية ثقافية فصلية، تصدر عن المركز الإسلامي للأعمال الخيرية، داكا، بنغلاديش).

أ- مفهوم "التعريف" وأقسامه في النحو العربي

عرف يعرَّف تعريفاً مصدر من باب تفعيل، جاء في لسان العرب: عرفه الأمر أعلمته إيه، وعرفه بيئته أعلمه بمكانه، وعرفه به وسمَّه، وعرفته بزيد أي سمِّيَّته بزيد، والعرف ضد النكر، وهو كلَّ ما تعرفه النفس من الخبر (ينظر: لسان العرب، ج ٩، ص ٢٣٩؛ الحندود، درجات التعريف والتوكير في العربية، رمضان ١٤٣٥هـ، ص ٣٩٧). وأما المعرفة فهو أيضاً من المصادر التي وقعت موقع الأسماء، فالمراد بالتعرف الشيء المعروف كالمراد بنسج اليمن أنه منسوج اليمن، قوله تعالى: (هَذَا حَلْقُ اللَّهِ) [لقمان: ١١]، أي مخلوقه (ينظر: ابن يعيش، شرح المفصل، تحرير: إميل يعقوب، ج ١٤٢٢، هـ، ص ٣٤٧). قال ابن جنِّي: "وأما المعرفة فما خص الواحد من جنسه" (المصدر نفسه)، وقال ابن الحاجب: المعرفة ما وضع لشيء بعينه (ينظر: الإسترابادي، شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب، تحرير: يوسف حسن عمر، ج ٣، هـ، ص ١٣٩). وهو متصل بالكلام دلالة وله دور وظيفي مؤثر مثل النكرة، يؤثر في دلالة الكلام، كما يؤثر في وظيفته، فكل أبواب النحو مثل المبتدأ والخبر والحال والتمييز والتواتع والمنادى وغيرها مرتبطة ارتباطاً كبيراً بالمعرفة أو النكرة من حيث التأثير على الجملة العربية (ينظر: عفيفي، التعريف والتوكير في النحو العربي دراسة في الدلالة والوظائف النحوية والتأثير في الأسماء إعراباً وبناءً، ب. ت. ص ١٧). وقد ظهر من دراسة النحو أنَّ علة التعريف ترجع في كثير من المعارف إلى علم المخاطب، وقد نبه عبد القاهر الجرجاني إلى أنَّ صحة التراكيب لا يكفي فيها أن تجري على قواعد النحو، بل لا بدَّ فيها من مراعاة حال المخاطب، يقول: "إذا قلت: رجل جاءني لم يصلح حتى تري أن تعلمه أن الذي جاءك رجل لا امرأة، ويكون كلامك مع من قد عرف أنه قد أتاك آت..." (نحلة، ص ٨٢). ورأى بعض النحواء أنَّ التعريف لا يرتبط بما احتزنته الذهن من الدلالة المجردة للألفاظ على الأشياء، بل يتحقق هذه الأشياء في العالم الخارجي، وهو موقف أنطولوجي كما ترى (المصدر السابق، ص ٦-٧).

أما أقسام التعريف أو أدوات التعريف أو طرق التعريف وكلها تدل على معنى واحد أو وظيفة واحدة، فهي : المعرف بالألف واللام، والعلم، والإضافة، والضمير، وأسماء الإشارة، والمواضولات، والنكرة المعرفة بقصد النداء يعني المنادي، وأمثلة التأكيد مثل: أجمعون وأجمع وجماعه وجمع وغيرها (لزيـد من التفصـيل يـنظر: عـغيفـيـ، صـ٢٥؛ نـحلـةـ، صـ٨٦ـ٨٧ـ، ١١٠ـ؛ الحـندـودـ، صـ٤٠٩ـ٤١١ـ).

ب: تعريف المعرف بالألف واللام وتوضيحه بالأمثلة

وهو كل ألف ولام تفـيد المعرفـةـ، فإذا زالتـاـ منـ الكلـمةـ صارتـ نـكـرةـ نحوـ: الرـجـلـ وـالـغـلامـ (نـحلـةـ، صـ١١٠ـ). وهذا (أـلـ) تـدخلـ فـيـ المـسـمـىـ العـامـ بـيـنـ الـأـسـمـاءـ، لـاـ فـيـ المـسـمـىـ الـخـاصـ مـنـ مـثـلـ أـعـلـامـ الـأـشـخـاصـ كـزـيـدـ وـعـبـدـ اللـهـ (الـكـشـوـ، مـظـاهـرـ التـعـرـيفـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ، صـ١٩٨٧ـ، مـ، صـ٨٢ـ). وـفـيـ رـأـيـ جـمـهـورـ النـحـاةـ أـنـ التـعـرـيفـ بـالـأـلـفـ وـالـلامـ نـوعـانـ، وـهـمـاـ تـعـرـيفـ عـهـديـ، وـتـعـرـيفـ جـنـسـيـ (ابـنـ يـعـيـشـ، شـرـحـ المـفـصـلـ، تـحـ: إـبـرـاهـيمـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ، جـ٩ـ، صـ٣٢ـ). وـلـكـ مـنـهـمـاـ ثـلـاثـةـ أـنـوـاعـ؛ فـمـنـ أـنـوـاعـ الـعـهـدـيـ الـذـكـرـيـ: وـهـوـ ذـكـرـ الـكـلـمـةـ أـلـوـ نـكـرـةـ ثـمـ ذـكـرـهاـ بـمـصـحـوبـ الـأـلـفـ وـالـلامـ، وـيـمـكـنـ لـنـاـ أـنـ نـوـضـحـ هـذـاـ الـأـمـرـ بـالـأـمـثلـةـ التـالـيـةـ:

- كان شـاعـرـ يـسـكـنـ فـيـ قـرـيـةـ صـغـيرـةـ. مـرـةـ كـتـبـ الـشـاعـرـ قـصـيـدةـ، مـدـحـ فـيـهـاـ الـخـلـيـفةـ (الـقـلـمـ، عـ٣١ـ، رـبـيعـ الـأـوـلـ، صـ٨ـ).
- كان صـبـيـ يـرـعـيـ لـرـجـلـ غـنـمـهـ، وـكـانـ الـرـجـلـ قـاسـياـ لـاـ يـعـرـفـ رـحـمـةـ وـلـاـ شـفـقـةـ، فـكـانـ الـصـبـيـ يـخـرـجـ مـنـ الـمـرـعـىـ صـبـاحـاـ وـيـعـودـ مـسـاءـ (المـصـدـرـ السـابـقـ، عـ٢ـ، السـنـةـ ١ـ، جـمـادـيـ الـأـوـلـ، صـ٢ـ).
- رـأـيـتـ فـراـشـةـ تـطـيرـ مـنـ زـهـرـةـ إـلـىـ زـهـرـةـ، فـأـعـجـبـنـيـ جـمـالـهـاـ وـحـسـنـ لـوـنـهـاـ، فـقـلـتـ فـيـ نـفـسـيـ: يـاـ لـيـتـنـيـ كـنـتـ جـمـيـلاـ مـثـلـ هـذـهـ فـراـشـةــ.ـ (المـصـدـرـ السـابـقـ، عـ٥ـ، السـنـةـ ١ـ، ذـوـ الـحـجـةـ، ١٤١٩ـ، صـ٣ـ).
- كان لـرـجـلـ كـلـبـ وـفـيـ، وـكـانـ يـرـافـقـهـ أـيـنـماـ ذـهـبـ، ذاتـ مـرـةـ خـرـجـ الـرـجـلــ مـنـ الـمـدـيـنـةـ عـائـدـاـ إـلـىـ بـيـتـهـ (المـصـدـرـ السـابـقـ، عـ٢ـ، السـنـةـ ١ـ، جـمـادـيـ الـأـوـلـ، صـ٧ـ).

نـلاحظـ فـيـ الـأـمـثلـةـ الـآـنـفـةـ ذـكـرـ أـنـ كـلـمـاتـ "ـشـاعـرـ"ـ، وـ"ـصـبـيـ"ـ، وـ"ـرـجـلـ"ـ وـ"ـفـراـشـةـ"ـ، ذـكـرـتـ أـلـوـ نـكـرـةـ ثـمـ أـنـتـ مـعـرـفـةـ بـالـأـلـفـ وـالـلامـ.

وـأـمـاـ النـوـعـ الثـانـيـ مـنـهـاـ فـإـنـهـ عـلـمـيـ أوـ ذـهـنـيـ، وـهـوـ حـصـولـ الـمـعـرـفـةـ أوـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ أـسـمـاءـ ماـ قـبـلـ ذـكـرـهاـ بـمـصـحـوبـ الـأـلـفـ وـالـلامـ، كـمـاـ سـيـتـضـحـ بـالـأـمـثلـةـ التـالـيـةـ:

- وـكـانـ الـمـلـكـ الـصـيـادـ يـخـرـجـ فـيـ كـلـ سـنـةـ مـرـةـ أـوـ مـرـتـينـ إـلـىـ الـغـابـةـ الـبـعـيـدةـ ليـقـضـيـ فـيـهـاـ أـيـامـاـ سـعـيـدةـ (المـصـدـرـ السـابـقـ، عـ٣٢ـ، السـنـةـ ٣ـ، رـبـيعـ الـثـانـيـ، ١٤١٥ـ، صـ٢ـ).
- وـدـخـلـ الـفـيـلـ الـكـبـيرـ الـقـصـرـ وـأـجـلـسـ الـوـزـيرـ عـلـىـ سـرـيرـ الـمـلـكـ، وـخـرـجـتـ الـأـفـيـالـ مـنـ الـقـصـرـ وـتـرـكـتـ الـمـدـيـنـةـ، وـعـادـتـ إـلـىـ الـغـابـةـ (الـقـلـمـ، عـ٣٣ـ، السـنـةـ ٣ـ، جـمـادـيـ الـثـانـيـةـ، ١٤١٥ـ، صـ٢ـ).
- مـرـةـ ذـهـبـ عـلـيـ بـابـاـ إـلـىـ الـغـابـةـ وـكـانـ مـعـهـ حـمـارـهـ، فـرـأـيـ عـلـيـ بـابـاـ أـمـامـ صـخـرـةـ كـبـيرـةـ عـدـدـاـ مـنـ الـرـجـالـ (اقـرأـ، عـ٤ـ، السـنـةـ ١ـ، ذـوـ الـقـعـدـةـ-ذـوـ الـحـجـةـ، ١٤٠١ـ، صـ٦ـ).

- أَلِي بَيْت سَيِّدَه؟ لَا.. لَم يَجْرُوا الصَّبِي عَلَى هَذَا، بَل مَشَى إِلَى الْغَابَةِ، فَقَد قَرَرَ الْهَرُوبَ مِنْ سَيِّدَه، وَفِي ظَلَامِ اللَّيْلِ دَخَلَ الصَّبِيَ الْمُسْكِينَ الْغَابَةَ (الْقَلْمَ، عَ ٢، السَّنَةِ ١، جَمَادِيُ الْأُولَى، ص٢٠).

أَمَا كَلْمَةً "الْغَابَةَ" فِي الْمَثَالِ الْأُولِيِّ الْمُأْخُوذَةِ مِنْ إِحْدَى الْقَصَصِ الْقَصِيرَةِ فَإِنَّ السِّيَاقَ يَدْلُّ عَلَى أَنَّ لَامَ التَّعْرِيفِ فِيهَا تَعْرِيفٌ عَلَمِيٌّ، لَأَنَّهَا غَابَةٌ مَعْلُومَةٌ عِنْدَ الْمَلَكِ الَّتِي كَانَ يَقْدِمُ عَلَيْهَا كُلَّ سَنَةٍ. وَفِي الْمَثَالِ الْثَّانِيِّ نَرِى (أَلِي) فِي لَفْظِ (الْقَصْصَ) وَ(الْمَلَكَ) وَ(الْغَابَةَ)، وَهِيَ كَذَلِكَ لَامٌ تَعْرِيفٌ عَلَمِيٌّ، وَذَلِكَ أَنَّ الْمَرَادَ بِالْقُصْرِ هُنَّا - حَسْبَ سُرْدِ الْقَصَصِ - قَصْرُ الْمَلَكِ الصَّيَادِ وَالْمَلَكُ هُوَ الْمَلَكُ الصَّيَادُ وَالْغَابَةُ هِيَ الْغَابَةُ الْبَعِيدَةُ الْمَعْرُوفَةُ عِنْدَ الْمَلَكِ وَأَتَبَاعِهِ. وَأَمَا لَامَ التَّعْرِيفِ فِي لَفْظِ "الْغَابَةَ" فَإِنَّهَا تَفِيدُ كَذَلِكَ التَّعْرِيفَ الْعَلَمِيِّ. وَيَلَاحِظُ أَنَّ تَعْرِيفَ الْمَصَادِرِ لَا يَكُونُ إِلَّا تَعْرِيفٌ عَهْدٌ، قَالَ ثَعلَبُ: وَالْمَصَادِرُ كُلُّهَا إِذَا دَخَلَتْ فِيهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ كَانَتْ لِمَعْهُودٍ (ثَعلَبُ، مَجَالِسُ ثَعلَبٍ، تَحْ: عَبْدُ السَّلَامَ هَارُونَ، الْقَسْمُ الْثَّانِي، ١٩٨٠، ص٣٩٧).

وَأَمَّا النَّوْعُ الْثَّالِثُ مِنْهَا فَإِنَّهُ حَضُورِيٌّ، وَهُوَ تَلْكَ الْأَلْفُ وَاللَّامُ الَّتِي تَطْرَأُ عَلَى الْكَلْمَةِ عِنْدَ وَقْتِ التَّكَلُّمِ، كَمَا سَتَّنَّحَ فِي الْأَمْثَالِ التَّالِيَةِ:

- خَرَجَتْ يَكْرَةُ الْيَوْمِ مِنْ غَرْفَتِي لِأَتَجَولَ فِي صَحنِ الْمَهْجَعِ، فَتَجَوَّلُتْ أَمَامَ الْغَرْفَةِ جُولَانَ الْهَائِمِ (النَّحْلَةُ، عَ ١٠، رَبِيعُ الثَّانِي ١٤٣٥هـ، ص١٥).

- وَعِنْدَ الصَّبَاحِ وَصَلَّتِ الْأَفْيَالُ إِلَى قَصْرِ الْمَلَكِ الصَّيَادِ وَكَانَ النَّاسُ ذَاهِبِينَ إِلَيْهِ.. (الْقَلْمَ، عَ ٣٣، السَّنَةِ ٣، ١٤١٥هـ، ص٢).

- مَعَ الْأَسْفِ الشَّدِيدِ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ يَعِيشُونَ ظَرْفًا صَعْبَةً.. (الْحَرَاءُ، عَ ٩، السَّنَةِ ١، إِبْرِيلِ ٢٠١٥م، ص٢).

- وَإِنَّ غَزَّ الْيَوْمَ مَجْرُوحَةً، وَالْمُسْلِمُونَ الْأَبْرِيَاءُ مَظْلُومُونَ فِي دَارِهِمِ.. (الْمَصْدِرُ السَّابِقُ، عَ ٣، السَّنَةِ ١، ٢٠١٤م، ص١١).

- سَافَرَ مَعْلَمُنَا الْكَرِيمُ مَوْلَانَا مُنْبِرُ الزَّمَانِ الْيَوْمَ إِلَى مَكَةَ الْمُكَرَّمَةِ لِلْحَجَّ مُجِيبًا لِدُعَوةِ اللَّهِ.. (الْسَّلَامُ، عَ ٤، أَبْرِيلِ ٢٠٠٥م، ص١١). لِلْحَجَّ

مَعْلُومٌ أَنَّ كَلْمَتِي "الصَّبَاحُ وَالْيَوْمُ" تَأْتِي فِي الْجَمْلَ الْعَرَبِيَّةِ مَعْرَفَةً بِـ(أَلِي) حِينَا وَنَكَرَّ حِينَا آخِرَ حَسْبَ مَوْقِعِهَا فِي الْجَمْلَةِ. وَلَكِنَّهَا اسْتَعْمَلَتْ مَصْحُوبَةً بِـالْأَلْفِ وَاللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ فِي الْأَمْثَالِ الْمُذَكُورَةِ إِفَادَةً عَنْ حُضُورِ الْمُتَكَلِّمِ فِي بَيَانِ مَا أَوْ سُرْدَ الْوَاقِعَةِ الَّتِي حَدَثَتْ أَمَامَهُ. وَمَعَ الْعِلْمِ أَنَّ (أَلِي) إِذَا أَتَتْ عَلَى الشَّخْصِ الَّذِي لَمْ تَرَهُ مِنْ قَبْلٍ، وَلَمْ يَتَقدِّمْ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْكَلَامِ، فَإِنَّهَا تَعُدُّ كَذَلِكَ بِـ(أَلِي) حَضُورِيٌّ، وَذَلِكَ مُثُلُّ "يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ أَقْبَلَ" (يَنْظُرُ: نَحْلَةُ، ص١١٦-١١٨).

حاَوَلَ الْبَاحِثُ أَنْ يَوْضُّحَ آنَفَا ظَاهِرَةَ التَّعْرِيفِ الْعَهْدِيِّ بِالْأَخْتِصَارِ. أَمَا تَعْرِيفُ الْجِنْسِ (وَالْمَقصُودُ بِهِ أَنَّ تَدْخُلَ الْأَلْفُ وَاللَّامُ لِتَعْرِيفِ الْجِنْسِ كُلِّهِ لَا لِتَعْرِيفِ فَرْدٍ مِنْهُ). فَلَهُ كَذَلِكَ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٌ أَيْضًا، مِنْهَا مَا يَفِيدُ مَعْنَى

اشتمال جميع الأفراد من جنس واحد مثل: "وهي تنادي الناس إلى ترك القتل والاغتيال والغضب وهتك الحرمات" (الحراء، ع٣، السنة١، سبتمبر٢٠١٤م، ص١٢). وثانيها: يفيد معنى استغراق خصائص الأفراد أو شمول بعض ما يصلح له اللفظ، وذلك يكون بشرط أن تقع الألف واللام فيه مجازاً لا حقيقة مثل: زيد الرجل علماً، فهذه (أل) تدل على كمالية زيد علماً فقط، والمثال الثاني نحو قوله: جمع الأمير الصاغة، فإن (أل) في كلمة (الصاغة) تقع مجازاً، فلا تشمل جميع خصائص اللفظ، بل تشمل بعضاً منها وهم الذين يصنعون الحلي والزينة من الذهب والفضة فقط (وضابطه أن يصح فيه وقوع "كل" موقع الألف واللام مجازاً لا حقيقة، فالأول نحو قوله: زيد الرجل علماً، أي الكامل في هذه الصفة؛ إذ إنه لو قيل: أنت كل رجل علماً لصح على المجاز. والثاني نحو قوله: جمع الأمير الصاغة، فكل تقع موقع الألف واللام مجازاً، ولكنها ليست لشمول الخصائص، وإنما لشمول بعض ما يصلح له اللفظ). وأما النوع الثالث من تعريف الجنس فإنه يبين الحقيقة أو ماهية الجنس، فلا تدل الألف واللام فيه على المعنى الحقيقي ولا المجازي ولا يدل على قلة الشيء أو كثرته، بل يرجع إلى حقيقة الشيء (وضابطه: أنه لا يجوز أن تختلف فيه (كل) الألف واللام لا حقيقة ولا مجاز، نحو قوله تعالى: (وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا) [الأنبياء: ٣٠]، قوله: والله لا أتزوج النساء، ولا ألبس الثياب، ولذلك يقع الحدث بالواحد منها. قال الرضي: "ولا دلالة فيه على القلة ولا الكثرة، بل احتمال عقلي كما في قوله تعالى: (قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ) [يوسف: ١٤]، ولم يكن هناك ذئب معهود، ولم يرد استغراق الجنس أيضاً. (شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب، ج١، ص٢٤، ت١: يوسف حسن عمر، نحلة، ص١١٦-١١٨)، وذلك مثل: "ولكن... كما أن النور يستلزم الظلمة، والنار يطفئها الماء، والحياة يخلفها الفناء، والخير يتبعه الشر، أصابت طموحاتي آفات صداتها، وسكنني بمعرياتها، فبقيت أسيراً لها" (الحراء، ع٩، السنة١، إبريل٢٠١٥م، ص١٦). والمثال الثاني: "وبعدها قضيت ساعتين في هذه الحالة الطائشة وصلنا إلى مكان يتمركز فيه الجنود فوقفت الحافلة، وأخذت قسطاً من الراحة ومكثنا رحمة من الزمان، وشرينا الماء من الجنود وأخذت قارورة أخرى لكي أبلل كبدي حين يجف..." (الفجر، ع١، السنة١، مارس٢٠١٦م، ص١٠). والمثال الثالث: "فقال لها طارق رمضان: أن حية لدعت أخي الصغير زيداً، وكان يرجع من المدرسة مع أحمد، فذهب به أحمد إلى المستشفى ثم أخبرنا عنه ورأيت الخير أن أوصله بالدرجة.." (بكرة الأدب، ع١، السنة١، ربى الأول ١٤٣٤هـ، ص١٥).

إذا أمعنا النظر في الأمثلة المذكورة نجد أنَّ ألف ولام التعريف في كلمات (النور والظلمة والنار والماء والحياة والفناء والخير والشر) لا تفيد معنى اشتتمال جميع العناصر لشيء واحد حقيقة أو مجازاً، ولا تدل على كثرة الشيء أو قلته، بل تشير إلى حقيقة الشيء فقط.

وخلاصة القول: إنَّ لام التعريف التي تدخل قبل اسم الجنس لا تدل على شخص مخصوص أو شيء مخصوص، بل تدل على ذلك الجنس أجمع، وبالعكس إذا دخلت (أل) على التعريف العهدي فإنها تدل على شخص واحد معين معهود بين المتكلم والمخاطب. والفرق الرئيسي بين هذين التعريفين هو أنَّ العهد لا بدَّ فيه من تقدم مذكر، ولذلك يحسن أن يقع موقعه المضمُّر، فتقول: جاءني رجل وفعل الرجل، وإن شئت قلت: وفعل على إضماره

لتقديم ذكره، وليس كذلك الجنسُ (ينظر: ابن يعيش، تح: إبراهيم محمد عبد الله، ج ٥، ص ١٥٤-١٥٥). ومع العلم أنَّ اسم الجنس مسمَّاه عام، والعلم مسمَّاه خاص (المصدر السابق، ج ٥، ص ١٥٣).

جـ- استعمال ألف ولام التعريف لدى كتاب ينغلاديش المعاصر بين

ج- ١- دخول ألف ولام التعريف وعدم دخولها على أسماء البلدان

جميع أسماء دول العالم معرفة بدون الألف واللام فيها، لأنها تعدّ أعلاماً، فالاعلام قسم مهمٌ من أقسام التعريف الذي ذكرناه من قبل. وهذه الأعلام تتعرف بنفسها، فلا تحتاج لتعيينها إلى (لام التعريف) بعد أن توضع لها مسميات خاصة. إلا أنه إذا دخلت على بعضها يعُدّ تعريفاً زائداً كما في المدينة والكتاب والبيت، لأنّ المدينة هي مدينة رسول الله، والبيت هو الكعبة المشرفة والكتاب القرآن الكريم، وجميعها غالب الاسم عليها، يقول ابن يعيش: و"الاسم إذا غالب واشتهر صار كالمتواضع عليه وجرى مجرى العلم في إفادته التعريف". لهذا زيدت الألف واللام وكانت زيادتها لازمة (الكتشو، ص ٩٤). والأعلام لها أنواع عدّة مثل: أسماء الأناسي كمعاوية وعثمان وعمرو وزيد وغيرهم؛ وأسماء الأجناس مثل: (أسامي) علمًا على الأسد، وابن قترة وابن آوي؛ وأسماء الأماكن والبلاد مثل مكة والمدينة وعمان واليمن والعراق وغيرها كما بيناه آنفاً. ومن هذه الأعلام أعرّف الأعلام أسماء الأماكن والبلاد، وذلك لقلة الاشتراك فيها.

وعلى كل حال، فإننا نكتفي هنا بذكر بعض أسماء البلدان والأماكن وكيفية استعمالها عند كتابة بنغلاديش. ويمكن بها أن نطلع على بعض استعمالاتهم المشكّلات التي وقعوا فيها، وذلك عن طريق تقديم بعض الأمثلة من كتاباتهم، وهي كما يلي:

- ...وقلبي الآن في كل حين يقول يا سعودية! يا سعودية! يا مكة ويا مدينة فيها حبذا لو زرت بيت الله الحرام وروضة النبي صلى الله عليه وسلم .. (الدورية المنشورة من مدرسة تعمير الله الكامل بعام ٢٠٠٨م، ص ١١٨).

- .. ولم يقر مصير الكشمير وأقدار الكشميريين.. أنهم اقتربتا للحوار في حل قضية كشمير التي كانت معلقة منذ عهد بعيد.. لا نسمح بتقسيم الكشمير، بل تكون جزءاً لباكستان فقط... واتفاق قدم مشرف عدداً من التسهيلات والتنازلات حول الكشمير .. (المدى، ١٢٤، السنة ١٠، ديسمبر ٢٠٠٤، ص ٢).

- حتى بدأ كبار العلماء من الهند والبنغالديش يأتون إليه ويمارسون عنده تلاوة القرآن..(المجلة العربية، تصدر عن معهد التهذيب، داكا، ع٥، مايو ٢٠١٧م، ص١٧).

- وتحقق ذلك في حرب العراقية والإيرانية وفي الأفغان والعراق وفي الشيشان والهرسك وفي الكشمیر والأراكان.. (بلاغ الشرق، ع ١٨، إبريل ٢٠١٠م، ص ١١).

- تمت السيطرة البريطانية الاستعمارية على الأردن وبغداد وبصرة... (الهدى، ع ١٠، السنة ٩، أكتوبر ٢٠٠٣م، ص ٣).

لاحظنا في الأمثلة المذكورة أنّ أسماء الدول مثل: بنغلاديش وال سعودية وأرakan وكشمير والعراق والشيشان والبوسنة والبصرة وروسيا والأردن وفلسطين والكويت وغيرها استعملت مرات عديدة، إذ استعملت بـ (لام التعريف) حيناً، وحينما آخر بدونها، فظهرت اضطراب في استعمال أسماء هذه البلدان حتى نرى استعمالها بـ (لام التعريف) وعدمها في جملة واحدة، إذ استعمل كتاب بنغلاديش بعض تلك الأسماء معرفة بـ (لام التعريف)، وإن كان الصواب دون ذلك مثل: بنغلاديش وكشمير وباكستان وغيرها كما هي واضحة في الأمثلة المذكورة. وربما طرأت هذه الاستعمالات بـ (لام التعريف) على كتاباتهم لأجل قياسهم على بعض أسماء الدول التي كتبت معرفة بالألف واللام. وترى عكسه كذلك، يعني استعمال بعض أسماء الدول دون (لام التعريف)، وإن كان الصواب دخولها مثل: العراق والبصرة، ولعل ذلك يكون قياساً على بعض أسماء الدول التي استعملت عند العرب بدون (لام التعريف). وكذلك يُظن أن الكتاب استعملوها بدون (لام التعريف) قياساً على "بغداد" التي استعملت معها بدون (لام التعريف).

وربما يعود هذا الاضطراب في تلك الاستعمالات لتأثير اللغات الأجنبية مثل اللغة الإنجليزية، لأنّ الصحفيين البنغلاديشيين ترجموا أخباراً كثيرة من اللغة الإنجليزية، على سبيل المثال دولتنا: (بوسنيا وسربيا) المذكورة دون (لام التعريف). فهنا تأثير اللغة الإنجليزية واضح جداً، لأنّ العرب تقول: (البوسنة والشيشان) على حسب سليقتهم، بينما الإنجليزيون يكتبونها دون أدوات التعريف.

في الحقيقة إننا لم نر لدى كثير من كتاب بنغلاديش ضوابط خاصة في كتابة أسماء الأماكن والبلدان تعريفاً بـ (لام التعريف) وبغيرها. فلعلّ بعضهم كتبوا كشمير قياساً على إيران وسوريا وغيرها، والآخرون كتبوا الكشمير بإدخال (لام التعريف) عليها قياساً على بعض الدول التي تكتب بإدخال اللام التعريف عليها مثل اليمن وال سعودية والعراق والأردن، وربما بعضهم جعلوا (لام التعريف) قياساً لتعريف الكلمات عامة، فلذا لما أرادوا تعريف شيء عرفوه بـ (لام التعريف)، سواء كان اسم دولة أو اسماء أشياء أخرى. ولعلّ هذا الاستعمال ظاهرة شائعة لدى جميع طبقات كتاب بنغلاديش من الصحفيين والأساتذة والطلبة. فعلهم لم يقفوا على قاعدة كلية لاستعمال التعريف والتنكير في اللغة العربية بامان النظر، وهي أن أسماء الأماكن والدول التي خلقت مرتجلة لا تستعمل مصحوبة بـ (لام التعريف) قط، فلذا ظهرت اضطرابات في استعمالهما في كتاباتهم.

ومن الملاحظة أننا رأينا نوعين من العلم في أسماء الأماكن والبلدان المذكورة في الأمثلة، بعضها منقولة من الصفة وبعضاً الآخر عَلَم مرتجلاً. إنّ الأعلام مثل السعودية والعراق والبصرة والأردن والهند والبوسنة والشيشان، هذه كلها أعلام منقولة من الصفة، فلذا دخلت عليها (لام التعريف)، وأن (لام التعريف) بقت فيها قبل النقل. وهناك قاعدة مهمة في إبقاء ألف ولام التعريف في الأعلام المنقولة عن الصفة في اللغة العربية، وهي أن لام التعريف في الأعلام المنقولة من الصفة تبقى بشرط وجودها قبل النقل مثل: (الحارث والعباس)، ولكن إذا نقل مجرداً منها لم يجز دخولها بعد النقل، مثل: (سعيد ومكرم وحاتم ونائلة) (ابن يعيش، تح: إبراهيم محمد عبد الله، ج ١، ص ٦٨). فلا يقال: السعيد ولا المكرم والحا تم والنائلة، لأنّ

العلمية تحظر الزيادة كما تحظر النقص (المصدر السابق، ج ١، ص ٩٨-٩٩). وكذلك توجد هناك بعض الأعلام تدخل عليها (لام التعريف) وجوباً، لا تفارقها وتفيد التعريف، فلو نزعنا منها لتنكرت، ولذلك لم يجز نزعها منها، وذلك مثل النجم يطلق على الثريا، والصعق على خوبلد بن نفيل، والدبران على النجم الذي يتبع الثريا (ينظر تفصيل في المصدر السابق، ج ١، ص ٩٣-٩٨).

وأما الأعلام مثل مكة وبنغلاديش وباكستان وأراكان وكشمير وأفغانستان وفلسطين وروسيا، التي ذكرت في الأمثلة السابقة فإنها تُعدّ أعلاماً مرتجلة شاذة لا قياسية؛ وذلك أنها لم تأت حسب القياس العربي، وسميت هذه الأعلام مرتجلة لعدم استعمالها قبل العالمية، لأن هذه الأعلام أعلام بعينها، فلا حاجة أن تدخل عليها (لام التعريف) (ينظر: ابن عييش، ج ١، ص ٧٤-٧٦).

ج-٢- بعض مظاهر استعمال ألف ولام التعريف في أسماء الجنس وغيرها

إذا دخلت لام التعريف على واحد من الجنس لتعريفه جميعاً لا لتعريف الشخص منه، فحينذاك يدل الاسم على جنسه، وذلك مثل قوله: الإنسان أفضل من الجن (المصدر السابق، ج ٩، ص ٣٦). وتتشتمل أسماء الجنس على أسماء الذوات وأسماء المعاني معاً. وأما أسماء الذوات فإنها تكون عاقلة وقد تكون غير عاقلة، وكذلك تكون مذكورة ومؤثثة، مثل: الإنسان والرجل والمرأة والجمل والحمار وغيرها. وأما أسماء المعاني فقد تدل على حدث وغيرها، مثل: الدينار والدرهم والضرب والأكل والنوم والحرمة والصفرة والحسن والقبح وغيرها. (المزيد من التفصيل ينظر: ابن السراج، الأصول، ج ٢، ص ١١١؛ نحلة، ص ١١٢). وهذا النوعان من الأسماء إذا أنت عليها (لام التعريف) فإنها تفيد التعريف (ينظر: نحلة، ص ١١٣). ومن تلك الأسماء قسم منها تفيد معنى اشتتمال جميع الأفراد من جنس واحد، وذلك يكون بشروط وضوابط، منها أن يصح وقوع كل موقع (لام التعريف) حقيقة لا مجازاً نحو قوله تعالى: (وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا) [النساء: ٢٨]، وثانيها: أن يصح الاستثناء مما دخلت عليه الألف واللام كقوله تعالى: (إِنَّ إِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ) [العصر: ٣-٢]، وثالثها: أن يصح نعته بالجمع كما في قوله تعالى: (أَوَ الْطَّفَلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عُورَاتِ النِّسَاءِ) [النور: ٣١]، وقولهم: (أَهْلُكُ النَّاسِ الدِّينَارَ الْحَمْرَ وَالدِّرْهَمَ الْبَيْضَ)، ورابعها: أن يصح إضافة فعل إليه. وإذا فقدت الشروط المذكورة فلا تفيد (لام التعريف) معنى اسم الجنس، بل تدل على معنى التعريف المعهدي.

لتوضيح المسألة المذكورة يمكن أن نذكر مثلاً وهو: "الإنسان يحلم في المنام، ويعمل عند اليقظة، فالحلم والعمل كلاماً يتشابهان.." (بكرة الأدب، ع ٢، السنة ٢، ربیع الأول ١٤٣٥ھ، ص ١٤). ففي المثال المذكور أن لفظ "الإنسان" من أسماء الجنس العاقلة المذكورة التي تستغرق جميعاً أفراد الإنسان ذكراً أو أنثى حيث يقع هنا حقيقياً لا مجازياً، كما أن نعته يأتي بالجمع على حسب السياق، وذلك مثل: "قد ثبت أن الناس كانوا يتعاملون بالمضاربة قبل بعثته صلى الله عليه وسلم." (مجلة البحوث، كلية أصول الدين والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بنغلاديش، مج ٧، ع ٢، يونيو ١٩٩٩، ص ٤٧).

و سنذكر هنا أمثلة عديدة استطردتها كتاب بنغلاديش في أثناء كتاباتهم حيث يُطلع بها على استعمالات (لام التعريف) الجنسية وما يتعلق بها من مشكلات، وهي:

- فكان الحيوان في الأرض من قبل كما في اليوم وبعيش .. (بكرة الأدب، ع٢، السنة ٢، ربيع الأول ١٤٣٥هـ، ص٩).

- ولكن الإنسان مفطور على حب الحياة والميل إلى متعة الدنيا والرغبة في زينتها.. (القلم، ع٣، ذو القعدة ١٤١٥هـ، ص٣).

- العصفور يحب عشه الذي ينام فيه.. (المصدر السابق، ع٥، السنة ١، ذو الحجة ١٤١٩هـ، ص١). واضح في الأمثلة المذكورة أنَّ (لام التعريف) قبل ألفاظ "الحيوان والإنسان والعصفور والمتجر والمطعم والفندق والمرأة والرجل والعرب والفرس" لا تدل على تعريف شخصي عهدي، بل تدل على الجنس (ينظر في العينات أيضاً: اللغة العربية الاتصالية للصف الثامن للداخل، مجلس التعليم لدارس بنغلاديش، ص٩٠؛ الحراء، ع٢٠، السنة ٢، أكتوبر ٢٠١٦م، ص١١؛ الحراء، ع٤، السنة ١، أكتوبر ٢٠١٤م، ص١٣؛ الحراء، ع١٧، السنة ٢، مارس ٢٠١٦م، ص٤). ولكن إذاً أمعن النظر في أمثلتهم التالية بإمعان النظر سنلاحظ عكس الحالة المذكورة، وهي:

- ومن هنا كان على إنسان مراعاة المسؤوليات والواجبات تجاه الإنسانية. (الثقافة، ديسمبر ٢٠١٧م، ص١٢).

- وتعيش في الأرض إنسان، كأنه لا تعود ولا تحصى! من يعطي رزقهم (بكرة الأدب، ع٢، ربيع الأول ١٤٣٥هـ، ص٩)؟!

- يعيش حيوان كبير وكبير وصغير فمنها نمر، دب، وفيل وأسد، وكذلك ظبي، وقدر وأنب. ومن يرزق هذه الحيوانات (المصدر السابق، ع٢، السنة ٢، ربيع الأول ١٤٣٥هـ، ص٩).

- وكانت المدارس نوعين: نوع فقد فيه المكتبة كلها، ونوع آخر فيه توجد مكتبة؛ ولكنها مغلقة (رسالة إلى الجيل الجديد، ص١٥٣).

- فقال الصديق الأول: يا أصدقائي! إن يقع حريق في البحر فما ذا تفعل الأسماك.. (السلام، ع٤، السنة ١، أبريل ٢٠٠٥م، ص١٢)؟

لعلَّ الكاتب ذكر لفظ "الإنسان" في المثال الأول والثاني تنكيراً ظناً منه بأنَّ التنكير يفيد العموم، وأنَّه يحمل في طياته أوسع المعاني من استعماله معرفاً بـ (أَل)، ولكنه لا يصح في كل موضع، لأنَّ النكارة تفيد العموم كما تطلق على شخص واحد كذلك. وعلى كل حال، فإنَّ الكاتب ربما تأثر في ذلك بلغته الأم، وذلك أنَّ لفظ "الإنسان" يدلُّ على معنى الشمول والاستغراق دون اقتراحه بأداة التعريف في لغته، أو أنه نسي بأنَّ مصاحبة (لام التعريف) على لفظ الإنسان تفيد معنى الاستغراق غير أنَّ هذا الاستعمال صحيح وشائع في اللغة العربية. وفي المثال الثالث أنَّ ألفاظ النمر والدبّ والفيل والأسد وغيرها من الحيوانات تفيد معنى الجنس، لا

معنى الفرد، فلذا يجب أن تقتربن بها لام التعريف، وإن تدل على معنى الفرد الذي يكون خطأً ويفسد المعنى المقصود للجملة. لعل الكاتب تأثر هنا بنظام لغته الأم البنغالية كذلك، وذلك أن أسماء الجنس في لغته تدل أحياناً على الجنس دون استعمال أداة التعريف. وكذلك (لام التعريف) في المثال الرابع أنت للدلالة على اسم الجنس إلا أن الكاتب ذكر مرة الكلمة مصحوبة بـ(لام التعريف) ولم يستعملها في المرة الثانية، كأنه رأى إدخال (لام التعريف) على لفظ (المكتبة) غير مهمّة في إفاده معنى الجنس، وذلك أيضاً من تأثير لغته الأم.

ومع العلم أنّ هناك نوعاً آخر لاسم الجنس يستوي فيه استعمال (لام التعريف) وعدمه من حيث المعنى، وأنه لا يجوز أن تصحب فيه كل الألف واللام لا حقيقة ولا مجازاً، نحو قوله تعالى: (وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيٌّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ) [الأنبياء: ٣٠]، وقولك: والله لا أتزوج النساء، ولا ألبس الثياب، ولذلك يقع الحثث بالواحد منها. قال الرضي: "ولا دلالة فيه على القلة ولا الكثرة، بل احتمال عقلي كما في قوله تعالى: (قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الدَّبْرُ) [يوسف: ١٤]، ولم يكن هناك ذنب معهود، ولم يرد استغراق الجنس أيضاً. (الإسترابادي)، ج ١، ص ٢٤، تح: يوسف حسن عمر؛ نحلة، ص ١١٦-١١٨). وهذا النوع من اسم الجنس سمّاه النحويون "اسم الجنس الإفرادي" الذي إذا دخلت عليه (لام التعريف) فلا تقيده تعريفاً معنوياً، وإن يظل شكلها شكل المعرفة. وهو نوع من الأسماء غير محدود يدل على كمية أو مقدار، ويستوي فيه القليل والكثير نحو: عسل وماء، ولين وسمن وملح، وذهب وخل وزيت وغيرها، وهذا النوع من الأسماء لا تكتسبه (لام التعريف) تعريفاً من حيث المعنى، بل تعريفه لفظي كما ذكر الرضي؛ إذ إنه يستخدم في الجملة استخدام المعرف لكنه لا يدل على شيء معين (نحلة، ص ١٢٦). قال ابن يعيش: "إن من المعرف بالألف واللام ما يستوي في معناه ما فيه الألف واللام وما لا لام فيه، نحو "شربت ماءً وماء وأكلت خبزاً والخبز"، ولذلك امتنع أن يُنعت ما فيه الألف واللام بالبهم" (ابن يعيش، تح: إبراهيم محمد عبد الله، ج ٥، ص ١٥٦). إن هذا المظهر الخاص من أسماء الجنس له استعمالاته لدى كتاب بإنجليزية. وسيتضمن ذلك عن طريق الأمثلة، وهي كما يلي:

- إن هذه المنطقة لا يصل إليها ماء نقى ولا طعام ولا دواء ولا سبيل إلى العيادة إذا أصيب أحد منهم بمرض... (الفجر، ع ١، السنة ١، مارس ٢٠١٦، ص ١١).
- وكانت البقرة وسيلة لكسبهما وعيشهما، وهي تنتج لينا كثيراً يجلبه.. (الحراء، ع ٢٦، السنة ٣، فبراير ٢٠١٨، ص ١٢).
- وهم يسمون هذه الشجرة شجرة الهدايا والتحف يلقون عليها لين وماء.. (المغار، ع ٢، أكتوبر-نوفمبر ٢٠١٥، ص ١٤).

ترشدنا الأمثلة المذكورة إلى أن لفظ الماء والطعام واللبن والخمر أنت حيناً مصحوبة بـ(لام التعريف)، وحينما آخر بدونها، وهذا الاستعمالان لا يؤثران في المعنى، لأن الألفاظ المذكورة في الأمثلة لا تدل على حقيقة معانيها ولا مجازيها، وكذلك لا تدل على كثرتها وقلتها، بل تدل على ماهيتها وحقيقة ماهيتها (لمزيد من التفصيل ينظر: الفجر،

ع ١، السنة ٢٠١٦ مارس، ص ١٠؛ النخلة، ع ٢، نوفمبر ٢٠١٢ م، ص ٤؛ رسالة إلى الجيل الجديد، ص ٤٦، ٢٦٨؛ المفاز، ع ٢، السنة ٥١٤٣٧، ص ١٤). فلذا يمكن لنا القول إنَّ هذه الاستعمالات صحيحة من جانب قواعد اللغة العربية. وبجانب هذه الاستعمالات رأينا استعمالاً آخر، حيث نجد فيه الكلمات المذكورة استعملت بصيغة الجمع، حيناً مصحوبة بـ (لام التعريف) وحينما آخر بدونها. وتلك الألفاظ لا تدلُّ كذلك على المعنى الكبير إذا استعملت بصيغة الجمع، بل تدلُّ على المعنى الذي يدلُّ على صيغة المفرد، كما سرناها في الأمثلة التالية:

- وبجوانبك مياه كثيرة تتحرك أمواجه الصغيرة، وتلعب مع ضوء القمر..(بكرة الأدب، ع ٢، ربيع الأول ١٤٣٥ هـ، ص ١٨).
- وهي مأوى آمن لكثير من الحيوانات التي تمشي على الأربع أو تمشي على الصدر أو تطير في الهواء أو تعيش في المياه بما فيها النمر... (الحراء، ع ٢١، السنة ٢٠١٦، ديسمبر، ص ٧).
- ومن الجنوب أحاط به خليج البنغال..هذه المياه الكثيرة بما فيها العذب والمالحة حققت مأوى آمناً لأجناس من الأسماك (المصدر السابق، ع ٢١، السنة ٢٠١٦، ديسمبر، ص ٨).
- إن الحكومة الراهنة قامت بتوقيع على اتفاقية المياه بينها وبين الهند، ولكن أنها فشلت تماماً فيأخذ نصيبها من الماء من الهند (الهند، ع ٧، السنة ٤، يوليو ١٩٩٨ م، ص ١٦).
- ... حتى يصبح الشباب والفتيات دمينة الخمور والمخدرات. (المصدر السابق، ع ١٢، السنة ٧، ديسمبر ٢٠٠١ م، ص ٧).

وهناك نوع آخر لاسم الجنس وهو اسم الجنس الجمعي، وهو الاسم المفرد الذي يقع على الجنس ويفيد معنى الكثرة. وهذا الاسم للجنس كذلك يأتي حيناً مصحوبة بـ (لام التعريف) وحينما آخر بدونها، وهذا الاستعمالان لا يؤثران في المعنى، يعني أنَّ (لام التعريف) أنت عليه لفظياً لا معنوياً. وهذه الأسماء للجنس نوعان، نوع منها يتميز بينه وبين واحده بالتاء في آخر الكلمة، وذلك مثل: تمْ وتمرة، وحنظل وحنظلة، وبطيخ وبطيخة، وسفرجل وسفرجلة، وطلاح وطلاحة، وشعير وشعيرية، وسمكة، والنخل والنخلة، وببيض وببيضة، وشوك وشوكة، وثمر وثمرة، وشجر وشجرة. وإذا كانت هذه الأسماء خالية من التاء فتدلُّ على الجنس، وهذه التاء تأتي عليها للدلالة على الوحدة لا على التأنيث. ولا يكون هذا النوع من الاسم غالباً إلا في المخلوقات، وقد يكون في المنتوجات، وأما النوع الآخر فالبعض له واحد من لفظه مثل: الرُّكب والراكب، والسُّفُر والسافر، والحلقُ والحلقة، والخدمُ والخدمة، والجاملُ والجملُ، والباقي والبقارةُ، والشأنُ والشائينُ، والنمل والنملة، والصحبُ والصاحب وغيرها، وبعضه الآخر يستعمل جمعاً لا واحد له مثل: قوم ورهط وأمة (ينظر تفصيل: ابن يعيش، تح: إبراهيم محمد عبد الله، ج ٥، ص ١٢٧-١٤١؛ الأشموني، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ج ١، ص ١١٦ وما بعدها، ١٦٧ وما بعدها؛ نحلة، ص ١١٣؛ مجلة الآداب،

- م، ٢٧، ع، ١، جامعة الملك سعود، الرياض، ٢٠١٥م، ص٤٧؛ طربية، معجم الجموع في اللغة العربية، ٢٠٠٣م، ص٤٣-٤٥). ولتوضيح هذه الاستعمالات تُورد بعض الأمثلة من كتاب بنغلاديش، وهي كما يلي:
- .. وكان يسیر السمك في الماء لعباً وضحكاً، ويرتعد الإنسان بموج البحر..(الصحوة، ع١، السنة، ٢، ١٤٢٨هـ، ص١٤٢).
 - كان القطار يجري، بعد قليل شاهدت نهراً، السماؤن يصيرون السمك... (النخلة، ع٢، نوفمبر ٢٠١٢م، ص٥).
 - كانت السمكة حزينة مهومّة تبحث عن أي طريقة للعودة إلى البحر..(النور، السنة، ٣، ع٣).
 - ولكنه نظر إلى طبق السمك الكبير فوجده بعيداً، طلب منه صاحب البيت أن يأكل، فرفع أشعب سمكة صغيرة ووضعها بجانب أذنيه..(الندوي، محمد سلطان ذوق، القراءة للراشدين، ١٤٣٨هـ، ص١٤).
 - يتعجب سمك من الآخر، ولكن لا يقول أحد للأخر شيئاً. فهي حالة... (بكرة الأدب، ع٢، ربيع الأول ١٤٣٤هـ، ص٦).
 - فسأل الحوت سمك من أقصى المجلس: فمن يقوم بهذا المنصب العظيم؟ (المصدر السابق، ع١، ربيع الأول ١٤٣٤هـ، ص٧).
 - حكي أن ثعلباً مرّ في السحر يشجرة فرأى فوقها ديكاً يصيح، فقال له يا أبا المنذر، أما تنزل.. (الندوي، القراءة للراشدين، ص٣٢).

بعد دراسة الأمثلة المذكورة، والأمثلة التي أخذناها عينة من المدونات البنغلاديشية (ينظر: النحلة، ع١٠، ربيع الثاني ١٤٣٥هـ، ص٧؛ الحراء، ع١٠، السنة، مايو-يونيو ٢٠١٥م، ص١٥؛ السلام، السنة، ١، ع٤، أبريل ٢٠٠٥م، ص١٠؛ الندوی، القراءة للراشدين، ص٧، ٤٣؛ النحلة، ع٦، مايو ٢٠١٣م، ص٧؛ بلاغ الشرق، ع١٧، يونيو ٢٠٠٩م، ص٢٨؛ المجلة السنوية المنشورة من مدرسة تعليم الله الكامل بعام ٢٠٠٢م، ص٧؛ الإحسان، ع١، السنة، ١، نوفمبر ١٩٩٧م، ص٢٨؛ بلاغ الشرق، ع٢٢، فبراير ٢٠١٦م، ص١٣؛ اللغة العربية الاتصالية للصف السابع من الداخل، ص٢١). اتّضح بأن لفظ "السمك" في المثال الأول والثاني دخلت عليها (لام التعريف) وتدل على معنى الجنس. وذلك أن هذا اللفظ إذا تجرّد من التاء يفيد معنى اسم الجنس، سواء استعمل مصحوبة بـ (لام التعريف) أم بدونها. وأما المثال الثالث والرابع فإن لفظ "سمك" استعمل في الثالث منهما مصحوبة بـ (لام التعريف) وآخره تاء مربوطة، وفي الرابع أتتْ في آخره تاء مربوطة فقط، فلا مشكلة فيهما، لأنهما يدلان على المفرد إذا دخلتْ عليهما التاء المربوطة في آخرهما. في الحقيقة أن هذه التاء تأتي للدلالة على الوحدة لا للدلالة على التأنيث، فلذا يُستعمل هذا اللفظ استعمالاً المذكر وإن دخلتْ عليه التاء المربوطة في آخره. ولا يجوز إلغاء هذا التاء لكونها للوحدة، لأننا وإن ألغيناها، فإن التأنيث الحقيقي فيكون، كقام هند، وهو في غاية الندرة. (الاسترادي، شرح الرضي لكافية ابن الحاجب، القسم ٢، جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية، ص ٦٢٣). وفي المثال الخامس والسادس نرى لفظ "سمك" استعمل بدون (لام التعريف) ودون التاء المربوطة في آخره إلا أنهم أتوا به للدلالة على المفرد، وإن كان استعماله مصحوبة بالتاء المربوطة في آخره صحيح للدلالة على المفرد، إلا أن بعض اللغويين أجازوا هذا الاستعمال كذلك (معجم الجموع في اللغة العربية، ص ٤٤٣).

وأما في المثال السابع إلى المثال الحادي عشر منها فإن لفظ "شجرة" استعمل بالفاء، حيث دلّ على المعنى المفرد، وتناسب استعماله في الجمل إلا أنهم استعملوا تلك التاء المربوطة للدلالة على التذكير، فلا مشكلة فيه. وفي المثال الثاني عشر والثالث عشر منها نرى الكتاب خلطوا بين اسم الجنس واسم المفرد في استعمال لفظ "شجرة"، إذ يدل هذا اللفظ في المثال الأول منها على معنى مفرد غير أنه استعمل في صيغة اسم الجنس يعني بصورة "شجر"، وفي الثاني يقصد به معنى اسم الجنس إلا أنهم استعملوه بصيغة المفرد. وذلك طرأ عليه لعدم التمييز في الاستعمال بين الشجر والشجرة. وأما في المثال الرابع عشر إلى التاسع عشر منها فإن لفظي: (نخل وتمن) يناسب استعمالهما من حيث المعنى في الجمل، إذ استعمل هذان اللفظان مرّة للدلالة على الجنس ومرة أخرى للدلالة على المفرد.

والآن ننظر إلى بعض الأمثلة من استعمال كتاب بنغلاديش، نذكرها لبيان نوع آخر من اسم الجنس الجمعي الذي يفيد معنى الكثرة، كما له واحد من لفظه، وهذا النوع من اسم الجنس نلاحظ أنه تدخل عليه (لام التعريف) مرّة ولا تدخل عليه مرّة أخرى، وهذا الاستعمال ليس له تأثير في المعنى كذلك، كما أشرنا إليه من قبل، وهي كما يلي:

- ثم رأيت نحلة صغيرة، وهي تمتص رحيق الأزهار..(الصحوة، السنة ٣، ع ١٤٢٨ هـ، ص ١٥).
- ورأيت النملة تجر الحبة إلى العلى وتتصعد قليلاً قليلاً.(مجلة أصدقاء، صدرت عن منظمة الكوثر بنغلاديش، ب. ت. ص ٣).
- والزهرة في أثناء ذلك تعطي وتأخذ، هي تعطي للنحلة رحيقها..(الصحوة، السنة ٣، ع ١٤٢٨ هـ، ص ٧).
- العصفور يحب عشه الذي ينام فيه، والنحله تحب خليتها فتجمع فيها العسل، والنملة تحب قريتها وتسعى إليها (القلم، ع ٥، السنة ١، ذو الحجة ١٤١٩ هـ، ص ١).
- ...وتقتلهم بإطلاق الرصاص ليلاً ونهاراً كصيد البقرة والنعجة في الغابة تارة وعلى.. (المهدى، ع ٧، يوليو ٢٠٠٥ م، ص ٤).

نرى في المثالين الأولين أن لفظ "نحلة" استعمل صيغة مفردة غير مصحوبة بـ (لام التعريف) ولفظ "النملة" استعمل صيغة مفردة ومصحوبة بـ (لام التعريف) إلا أنهما تدلان على المفرد لا على الجنس. وأما الأمثلة الثلاثة الأخرى فإن الألفاظ (النحلة والزهرة والنملة البقرة والنعجة) استعملت بصيغة مفردة ومصحوبة بـ (لام التعريف)، وإن كان المقصود بها معنى اسم الجنس، إذ الألفاظ إذا لحقت بها التاء المربوطة في آخر الكلمات سواء كانت مصحوبة بـ (لام التعريف) أم لم تصحبها، فإنها تدل على المفرد كما بيّناه من قبل.

وجملة القول إن الاستعمالات المذكورة تدل على أن بعض الكتاب لم يقدروا على التمييز بين اللفظ المفرد واللفظ الجنسي، سواء كان ذلك لعدم اطلاعهم على نظام اللغة العربية أم لتأثيرهم بلغتهم الأم.

ج-٣- بعض مظاهر استعمال لام التعريف على الصفة والموصوف

لا خفاء فيه أن الصفة لفظ يتبع الموصوف في عشرة أشياء، في رفعه ونصبه وحفضه وإفراده وتشتيته وجمعه، وتنكيره وتعريفه، وتذكيره وتأنيثه. لأن النعت والمنعوت يعادن شيئاً واحداً في الجملة العربية (ينظر: ابن يعيش، تح: إبراهيم محمد عبد الله، ج ٣، ص ٩٩ وما بعدها). ومن غرض الصفة أنها تُفيد التخصيص في النكرات وُتُفيد التوضيح والبيان في المعرف بإزالة اشتراك عارض فيها. ومن أمثلة صفة النكرة "هذه امرأة متدينة ورأيت امرأة متدينة سافرت مع امرأة متدينة" (ينظر تفصيل: ابن يعيش، تح: إبراهيم محمد عبد الله، ج ٣، ص ٨٥-٨٦).

ولا يظهر الفرق بين المعرفة والنكرة في صفات المدح، وذلك مثل: سافرت مع العالم الكبير في علمه سافرت مع عالم كبير في علمه (ينظر في المصدر السابق، ج ٣، ص ٨٩). والصفة تأتي أحياناً لمجرد المدح أو الذم، فحينئذ تعرّف الصفة من أمر الموصوف فقط، فلا يراد به إزالة اشتراك ولا تخصيص نكرة، وذلك نحو: جاءتني فاطمة العاقلة الكريمة الفاضلة، والقصد بذلك تنويه الموصوف بما فيه من الخصال الحميدة. ومن ذلك صفات الباري تعالى نحو: الحي العالم القادر. وكذلك يقال في الذم: رأيت زينب الجاهلة الخبيثة (المصدر السابق، ج ٣، ص ٨٧). وقد تأتي الصفة للتأكيد فقط مثل: جاءني أمس الدابر، في الحقيقة أن أمس لا يكون إلا دابراً، فهنا يأتي تأكيداً لأمس. ومنه قوله تعالى (إِذَا نَفَخْنَا فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً) [الحاقة: ١٣] (المصدر السابق، ج ٣، ص ٨٧). وقد يوصف بالمصادر كما يوصف بالمشتقات فيقال: رجل فضل ورجل فاضل ورجل عدل ورجل عادل ورجل صوم وصائم (ينظر تفصيل في المصدر السابق، ج ٣، من ص ٩١-٩٢). والصفة تكون بالأفعال، نحو: ضارب وخارج (المصدر السابق، ج ٣، ص ٨٥). وفي الأمثلة التالية سوف تتضح استعمالات الصفة والموصوف لدى كتاب بنغلاديش ومشكلاتها، وهي:

- فهي تحتل المنزلة الثانية من الدول الإسلامية من ناحية عدد السكان (مؤسسة النبراس بنغلاديش نبذة تعريفية، ص ١).
- في الحقيقة أن العلاقات والروابط الروحية بين بنغلاديش والعراق قوية وعميقة منذ الأيام الغابرة كمكة والمدينة المنورة (الثقافة الإسلامية، ع ٣، السنة ٦، ربى الأول- جمادى الأولى ١٤٠٢هـ، ص ٥٨).
- إن الإمام فخر الدين الرازي ذكر في تفسيره السائل الفقهي الكبير.. (المجلة العربية تصدر من قسم العربية بجامعة داكا، ع ١٤، مج ١٣، يونيو ٢٠١١م، ص ٢١٨).
- فإنهم في أشد حاجة إلى المعاونة الإنسانية والمساعدة الأخوية الإيمانية (الحراء، ع ٢٥، السنة ٣، ٢٠١٧م، ص ٣).

فيبيّن فيها الشاعر العاطفة الدينية تنبع من قلب الشاعر في ذكر موقعه بدر..(المجلة العربية تصدر من قسم العربية بجامعة داكا، ع ١٤ ، مج ١٣ ، يونيو ٢٠١١م، ص ١٥٥).

نرى الصفة والموصوف في الأمثلة المذكورة والأمثلة التي نقلناها عينة من المدونات البنغلاديشية (ينظر تفصيل: الإنشاء الوظيفي، شهيد الله فضل الباري، ط ٢، ٥١٤٣٣، ص ٦٩؛ الصحوة، ع ٤، رجب-رمضان، ص ٥؛ الإشراق، السنة ١، ع ١، يوليوليو ٢٠١٢م، ص ٧؛ الحراء، ع ٢٥، السنة ٢، ديسمبر ٢٠١٧م، ص ٥؛ الحراء، ع ٩، السنة ١، إبريل ٢٠١٥م، ص ٣، ١٤؛ الإشراق، السنة ١، ع ١، يوليوليو ٢٠١٢م، ص ٦؛ بلاغ الشرق، ع ١٧، يونيو ٢٠٠٩م، ص ١٦؛ الصباح، ع ٧، صفر وربيع الأول ١٤٣٤هـ، ص ٩؛ الهدى، ع ١٢، السنة ٧، ديسمبر ٢٠٠١م، ص ٧، الهدى، ع ٧، السنة ٤، يوليوليو ١٩٩٨م، ص ٦؛ اللغة العربية الاتصالية لصف السابع من الداخل، ص ٥٦؛ الإشراق، السنة ١، ع ١، يوليوليو ٢٠١٢م، ص ٢٧؛ الرائد، ص ٣٦). بأنهما استعملما تعريفاً في بعض الجمل وتنكيراً في الجمل الأخرى. فهنا عرفت الصفة لأجل الموصوف بأن استعملما تعريفاً ونكراً لاستعماله تنكيراً. لأن الصفة أقتُل هنا لمجرد بيان حالات الموصوف فقط، سواء كانت مدحًا أو ذمًا، ولم تأت لإزالة اشتراك عارض فيها. فلا يفرق اللغويون بين المعرفة والنكرة في الصفات، إلا أن الصفة تُفيد التخصيص في النكرات وتُفيد التوضيح والبيان في المعرف بإزالة اشتراك عارض فيها. ومع العلم أنه في المثال الثامن والتاسع المذكورين في هامش الصفحة أن لفظ (بوزيون) استعمل مرّة مصحوبة بـ(لام التعريف) ومرة أخرى بدونها، في الحقيقة هذه الكلمة اسم جنس، فيجب أن تدخل عليها (لام التعريف) للتفريق بين الاسم المفرد والجنس. فكلا الاستعمالان صحيحان لكنه اسم جنس. وفي مثل هذا اللفظ يكون التفريق بين الاسم المفرد والجنس ببناء النسبة كعرب وعربي، وترك تركي.

وهنا مظهر آخر في استعمال (لام التعريف) في الصفة والموصوف التي لم تتطابق حسب قواعد اللغة العربية، وهذا ما سنراه في الأمثلة التالية:

- والشاعر محمد عبد القادر فقيه، فهو أيضًا نظم الشعر بالمصامين المختلفة (المجلة العربية تصدر من قسم العربية بجامعة داكا، ع ١٤ ، مج ١٣ ، يونيو ٢٠١١م، ص ١٥١).

- وهي في عرف العلماء والعقلاء السفر والسير إلى الأماكن مختلفة من أرض الله الواسعة..(الدورية المنشورة بمناسبة ٢٥ عاماً للرحلة التعليمية من مدرسة دار النجاة الصديقية الكامل عام ٢٠١٤م، ص ٤٢٧).

- ..ويعانون المشاكل الشتى والعرaciil المختلفة.. (المجاز، ع ٢، السنة ١٤٣٧هـ، ص ١٦).

- .. قد واجهوا العرaciil المختلفة وعانون المشاكل المختلفة الشتى.. (الحراء، السنة ١، ع ١، مايو ٢٠١٤م، ص ٢١).

واضح في الأمثلة المذكورة أنَّ ألفاظ (مصامين وأماكن ومشاكل وعرaciil ونواحي وصورة ومواسم ومواقع وأنواع وطرق)، استعملت معرفة بـ(لام التعريف) مع كلمات: (شتى و مختلفة وعديدة وكثيرة)، غير أنَّ هذه الكلمات

- دائماً تفيد العموم والنكرة، ومعاني العموم لا تعبر عنها عامة باستعمال (لام التعريف) قبل نوعين من الكلمات المذكورة إلا في حالة إضافة الصفة إلى الموصوف، وذلك مثل: "البعد السياسي: هو التدخل السافر في الشؤون الداخلية للدول الضعيفة باستخدام شتى الوسائل.." (بلغ الشرق، ع١٥، مايو ٢٠٠٨م، ص٩).
- فلذا استعمال هذين النوعين من الكلمات ربما يكون مناسباً دون إدخال (لام التعريف) عليهما، كما نراها في الاستعمال الآتي:
- إنَّ المتابع المنصف يلمس أعداء الغرب للإسلام والمسلمين في صور شتى معروفة كثيراً ما يسيئون بها لدينا (الصحوة، ع٦، السنة٢، ربِيع الثاني - جمادى الأولى ١٤٢٧هـ، ص٥).
 - ...ونشر كتاب مجلد على رأس كل سنة بمضامين منتخبة منشورة في نفس الجريدة (رنين، ع٤، السنة١، إبريل ٢٠٠٨م، ص١).
 - أن المسلمين يظلمون الآن في أماكن كثيرة من العالم..(المجلة السنوية المنشورة من مدرسة تعمير الله الكامل بعام ٢٠٠٧م، ص١١٦).
 - فهناك في الغرب رجال كثيرون محسون (متزوجين) ولكنهم يعيشون مع نساء غير زوجاتهم (الشعاع، الدورية المنشورة من مدرسة النبراس العالمية، بعام ٢٠١٤م، ص٥).
 - والمظهر الثالث الذي سنراه في الموضوع المذكور فهو يتعلق باقتران صيغة اسم التفضيل بـ (لام التعريف) وعدمه. كما في الأمثلة التالية:
 - ...مثل سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم- الذي وضع اسمه أحد الكتاب المسيحيين في الرقم الأول من قائمة مائة شخصية كبيرة في تاريخ الإنسانية..(الصحوة، ع٦، السنة٢، ربِيع الأول - جمادى الأولى ١٤٢٧هـ، ص٢).
 - ...والتي لم يتوقعوها، وأحداث في أيام محدودات أضراراً كبيرة على اقتصادهم مما جعل رئيس وزرائهم بعد عدة أشهر.. (المصدر السابق، ع٦، السنة٢، ربِيع الثاني - جمادى الأولى ١٤٢٧هـ، ص٦).
 - .. أنها لخطوة جريئة هادفة إلى مسيرة كبيرة لإحراز النصر والفتح في..(رنين، ع٤، السنة١، إبريل ٢٠٠٨م، ص١).

نرى في الأمثلة المذكورة أنَّ أ فعل التفضيل استعملت بصيغة مؤنثة ودون (لام التعريف)، ولم يراد بها التفضيل. وهذا الاستعمال رفضه بعض اللغويين لمجيء اسم التفضيل المجرد من (لام التعريف) والإضافة مؤنثاً. لأنَّ اسم التفضيل تدخل عليه (لام التعريف) والإضافة وجوب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة وهي: إذا كان أ فعل التفضيل مجرداً من (لام التعريف) والإضافة وجوب تذكيره والإتيان بـ (لام التعريف) للمفضل عليه. ولكن جمهور اللغويين رفضوا قولهم لمجيء أ فعل التفضيل المجرد من (لام التعريف) والإضافة مؤنثاً في كلام العرب سعياً، وإن كان قليلاً، مثل قول أبي نواس: كأنْ صغرى وكبرى من فقاعها. فلذا أجازه مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة

باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: (وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا) [البقرة: ٨٣]، وقد خرّجها أبو حيّان على الصفة المشبهة، وخرّجها أبو العلاء على أنها مصدر بمنزلة الحسن (ينظر في معجم الصواب اللغوي، ج ٢، ص ٨٩٧). وأما الأمثلة التي ذكرت مصادرها في السطور التالية (ينظر تفصيل: الصحوة، ع ٤، رجب-رمضان، ص ٩؛ النخيل، ع ١، مارس ٢٠١٧م، ص ١٤؛ النحل، ع ٦، مايو ٢٠١٣م، ص ٩؛ الثقافة، إبريل ٢٠١٧م، ص ٢؛ رسالة إلى الجيل الجديد، ص ١٤٩، ١٩٩، ٢٤٧؛ الإشراق، السنة ١، ع ١، يوليو ٢٠١٢م، ص ١٣). فإن أفعال التفضيل استعمل فيها صفة مصحوبة بـ (لام التعريف) لأن الموصوف دخلت عليه (لام التعريف).

والظاهر الرابع الذي سيلاحظ عند كتاب بنغلاديش في الموضوع المذكور وهو استعمال الجزء الأول معرفا دون الجزء الثاني في التركيب الوصفي، وهذا يعني أن الصفة لم تتطابق موصوفها، وذلك مثل:

- واقتطفت بعض الأصداف احمر واسود لأخواتي الصغيرة ولأخي الصغير... (الدورية المنورة بمناسبة ٢١ عاما للمرحلة التعليمية من مدرسة دار النجاة الصديقية الكامل عام ٢٠١٤م، ص ٤٦٠).
- هذا واضح في المثال المذكور بأن الصفة غير متطابقة مع موصوفها، ولكن لا نعد خطأ في الاستعمال.
- وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال حيث جعله في رتبة المقبول (ينظر في معجم الصواب اللغوي، ج ٢، ص ٩١٤).

والظاهر الآخر من باب الصفة والموصوف لديهم هو استعمال ألفاظ الصفة استعمال الأسماء ودخول (لام التعريف) عليها، وذلك مثل: الصاحب والكاتب والمؤمن والكافر، كما جاء في الأمثلة الآتية:

- فمن واجب المسلم أن يقدر العلم والقلم حق قدرهما حتى يكون له مكانة عالية ومنزلة... (القلم، ع ٨، السنة ٢، شعبان ١٤٢٠هـ، ص ٤).
- فالكافر مع غناه وسعة عشه مسكين مفلس.. المسلم مع ضيق عشه غني ثري ما بعده من غاية في الغنى والثروة (رسالة إلى الجيل الجديد، ص ١٩٢).
- وكذلك يجب على المسلم الذي يعرف حق الله عليه أن يقدر القلم، فيسخره في... (القلم، ع ٨، شعبان ١٤٢٠هـ، ص ٤).

منها تطهير قلب المسلم من رذيلة البخل والشح، وتزكية نفسه من أوضار الذنوب والآثام.. (المصدر السابق، ع ٨، السنة ٢، شعبان ١٤٢٠هـ، ص ٨).

ففي الجمل الأربع المذكورة استعمل فيها لفظا (المسلم والكافر) في منزلة الاسم غير أنهما صفتان، والمقدر فيهما الرجل المسلم والرجل الكافر. وكذلك نرى أن هذه الألفاظ استعملت في منزلة الموصوف مصحوبة بـ (لام التعريف) أحيانا، وبدونها أحيانا أخرى، كما نراها في المثالين التاليين:

- فمؤمن مفلس خير من ملك كافر (رسالة إلى الجيل الجديد، ص ١٩١).
- ويعانق المسلم العربي المسلم الشرقي، والأفريقي الآسيوي، والأوربي، العربي والعجمي.. (الحراء، ع ٤، أكتوبر ٢٠١٤هـ، ص ٧).

ج-٤- موقع عدم تأثير (لام التعريف) في بعض الكلمات العربية من حيث التعريف والتنكير: استعملت كلمات عديدة في اللغة العربية، لا تؤثر فيها (لام التعريف) بعد الدخول عليها ولا تتنكر تلك الكلمات كذلك لعدم دخولها عليها، بل تظل معرفة من حيث اللفظ، منها الأعلام المنقولة عن الصفات والمصادر نحو: الحسن والعباس والفضل والنضر وغيرها. وهذه الكلمات فإن تعريفها بالعلمية، وإنما دخلت اللام لأنها كانت ثابتة فيها قبل النقل، فأقررت بعده إيذاناً بمعنى الوصفية. (ينظر: ابن يعيش، إبراهيم محمد عبد الله، ج ١، ص ١٠٤). ومنها اسم معين منقول للدلالة على المدح أو الذم نحو: الأسد، فهنا الألف واللام تفيد معنى الأصل لا التعريف، لأنها معرف بالعلمية. منها بعض الكلمات الدالة على الزمان، نحو: الغد والأمس والعشيّ والصباح والمساء وغيرها. قال السيرافي: "...فيستوي في فهم المخاطب آتيك غداً وآتيك الغد، وآتيك العشي، وآتيك عشياً. وكذلك "عتمة" وإن كان التقدير مختلفاً. وكذلك الكلمة الواقعة حالاً أو تمييزاً إذا دخلت عليها الألف واللام لا تفيدها تعريفاً، بل هي في حكم النكرة، وتقوم بوظيفتها، فالأسأل في الحال والتمييز أن يكون كل منهما نكرة. وقد ورد في بعض النصوص الحال والتمييز مقتربين بالألف واللام، فحملهما النحاة على الضرورة. مما ورد من الأحوال مقترباً بالألف واللام قولهم: "ادخلوا الأول فالأول. قالوا: أي أولاً فأولاً" (نحلة، ص ١٢٧).

وسوف يتناول الباحث بعض الكلمات من هذا القبيل التي استعملها كتاب بنغلاديش للاحظة طرق استعمال تلك الكلمات، فمنها الأعلام المنقولة عن الصفات والمصادر كما في الأمثلة التالية:

- وذات يوم قصد جميل أن يمشي إلى السوق، وكان أبوه يبيع الأقمشة في السوق.. (الفجر، ع ١، السنة ١، مارس ٢٠١٦م، ص ٢٦).
- وكان بشير يخدم جدته خدمة كبيرة، ويعظمها تعظيمًا عظيمًا.. (الحراء، ع ٢٦، السنة ٣، فبراير ٢٠١٨م، ص ١٢).
- فبعضهم يباعون الطلاب زمن طلب العلم مثل فقيد الفتى محمود حسن الكموهي رح.. (رسالة إلى الجيل الجديد، ص ٢٦).

وفي الأمثلة المذكورة والعينات البنغلاديشية التي ذكرت في داخل المتن (الحراء، العدد ١٠، السنة ١، مايو-يونيو ٢٠١٥م، ص ١٤، ١٥، ٢٠؛ الثقافة، إبريل ٢٠١٧م، ص ٢؛ مجلة النور للناشئين، العدد ١، السنة ٢، أكتوبر-نوفمبر ٢٠١٥م، ص ١٩؛ بلاغ الشرق، العدد ١٥، نوفمبر ٢٠٠٢م، ص ٤٤؛ بلاغ الشرق، العدد ١٧٧، يونيو ٢٠٠٩م، ص ١٢؛ جريدة الصبح، العدد ١، السنة ١، ص ٢) نلاحظ أن ألفاظ (جميل وبشير وحسن وحسين وطارق جميل وغريب) أتت على صورة الأعلام المنقولة من الصفات مصحوبة بـ (لام التعريف) وبدونها أيضاً، فلا فرق بينهما من حيث المعنى، لأنها أعلام والأعلام تُفيد المعرفة سواء

تدخل عليها لام التعريف أم لم تدخل. وكذلك نرى في الأمثلة الآتية بأن ألفاظ (تمجيد وتحسين وعلاء) استعملت أعلاها دون (لام التعريف)، مع أنها مصادر. فلم يؤثر فيها استعمال (لام التعريف) وعدمه في المعنى. (ينظر في العينات البنغلاديشية: اللغة العربية الاتصالية للصحف الثامن للداخل، مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش، ص ١٠٧ ، ١٠٨ ، بكرة الأدب، العدد ٢، السنة ٢، ربيع الأول ١٤٣٥هـ، ص ١٢). ويرى صاحب شرح ابن العقيل أن الأعلام المقتولة يجوز دخول (لام التعريف) فيها نظراً إلى الأصل، وحذفها نظراً إلى الحال (عبد الحميد، محمد محي الدين، شرح ابن عقيل على أقنية ابن مالك، ١٩٩٨م، ج ١ ، ص ١٧٣-١٧٤). ومن الأمثلة التي استعملت فيها الكلمات للدلالة على الزمان، ما يلي :

- ولكن عليَّ أن أفكِّر فيما سيكون فطورك صباح الغد مهلاً أدلك على..(القلم، ع ٣، السنة ٣، ذو القعدة ١٤١٥هـ، ص ٢).
- .. فلا يرضى باليسir مع إمكان الكثير، ولا يؤجل عمل اليوم إلى غد، ولا عمل الساعة.. (الشاع، ص ٧٤).
- .. لأنْ تشتري هدية لعمك حمدان، وتقدمها له غداً، وتعذر عما بدر منك.. (النور، السنة ٣، ع ٣، رجب-رمضان ١٤٣٨هـ، ص ١٣).
- ولا تقل: سأبدأ غداً، لأنه من ينتظرك الغد لن يفوز أبداً (النهضة الأدبية، ع ١٨، السنة ٢، أغسطس ٢٠١٢م، ص ٢).

نرى أن ألفاظ (الأمس والغد، والصبح والسرح واليوم) استعملت بمختلف الطرق في الجمل المذكورة، فحينما استعملت مصحوبة بـ (لام التعريف) وحينما آخر بدونها، وحينما ثالثاً استعملت بالإضافة والتمييز، وهذه التنوعات في الاستعمالات لا تدل على معانٍ مختلفة أي: أن هذه التنوعات لم تؤثر في معانيها الأصلية. وكذلك نرى التركيب "يوماً في يوماً" في المثالين الآخرين من الأمثلة المذكورة وقع موقع الحال دون لام التعريف، وإن يدخل عليه النهاية (لام التعريف) عند الضرورة.

الخاتمة

- أما النتائج التي توصل إليها الباحث في المقال المذكور فهي كالتالي :
- تأتي أدوات التعريف في اللغة العربية في بداية الكلمات، لا في النهاية. وأنَّ المعرف بالألف واللام هو من أهمَّ أقسام "التعريف".

- اتّضح من الدراسة أنَّ لام التعريف التي تدخل قبل اسم الجنس لا تدل على شخص مخصوص أو شيء مخصوص، بل تدل على ذلك الجنس أجمع، وبالعكس إذا دخلتْ (أل) على التعريف العهدي فإنها تدل على شخص واحد معين معهود بين المتكلم والمخاطب. والفرق الرئيس بين هذين التعريفين هو أنَّ العهد لا بدَّ فيه من تقدُّم مذكور.
- لاحظ الباحث أنَّ أسماء الدول مثل: بنغلاديش وال سعودية وأراكان وباكستان وكشمير والعراق والشيشان والبوسنة والبصرة وروسيا والأردن وفلسطين والكويت وغيرها استعملتْ مرات عديدة في كتابة البنغاليين، إذ استعملوها بـ (لام التعريف) حيناً، وحينما آخر بدونها، فظهرتْ اضطراب في استعمال أسماء هذه البلدان. وربما طرأَتْ هذه الاستعمالات بـ (لام التعريف) على كتاباتهم لأجل قياسهم على بعض أسماء الدول التي كتبتْ معرفة بالألف واللام. وترى عكسه كذلك، وإنْ كان الصواب دخولها مثل: العراق والبصرة، ولعلَ ذلك يكون قياساً على بعض أسماء الدول التي استعملت عند العرب بدون (لام التعريف). وكذلك يُظنُّ أنَّ الكتاب استعملوها بدون (لام التعريف) قياساً على "بغداد" التي استعملت معها بدون (لام التعريف). ربما يعود هذا الاضطراب في تلك الاستعمالات إلى تأثيرهم باللغات الأجنبية مثل اللغة الإنجليزية، لأنَّ الصحفيين البنغاليين ترجموا أخباراً كثيرة من اللغة الإنجليزية، على سبيل المثال ترجموا دولتي: (بوسنيا و سينيَا) المذكورتين دون (لام التعريف). فهنا تأثير اللغة الإنجليزية واضح جداً، لأنَّ العرب يقولون: (البوسنة والشيشان) على حسب سليقتهم، بينما الإنجليزيون يكتوبونها دون أدوات التعريف.
- اتّضح من الدراسة أيضاً أنَّ (لام التعريف) قبل ألفاظ "الحيوان والإنسان والعصور والتجز والمطعم والفندق والمرأة والرجل والعرب والفرس" لا تدل على تعريف شخصي عهدي، بل تدل على الجنس. ووُجِدَتْ الدراسة - في استعمالات كتاب البنغال - أنَّ لفظ (الإنسان) ذُكر تناكيراً ظناً منهم بأنَّ التنكير يفيد العموم، ولكنه لا يصحُّ في كل موضع، لأنَّ النكرة تفيد العموم كما تطلق على شخص واحد أيضاً. ولعلَ كتاب البنغال تأثرَوا في ذلك بلغتهم الأم، وذلك أنَّ لفظ "الإنسان" يدلُّ على معنى الشمول والاستغراق دون اقتراحه بأداة التعريف في لغته.
- كشفتْ الدراسة أنَّ ألفاظ (الماء والطعام والبن والخمُن) لا تدل على حقيقة معانيها ولا مجازها، وكذلك لا تدل على كثرتها وقلتها، بل تدل على ماهيتها وحقيقةها؛ فلذا إتيانها مصحوبة بـ (لام التعريف) وعدمها لا يؤثُّر في المعنى. فهذا الاستعمالان صحيحان من حيث قواعد اللغة العربية.
- كما وضَّحتْ الدراسة أنَّ الأعلام المنقولة عن الصفات والمصادر تفيد المعرفة سواء دخلت عليها لام التعريف أم لم تدخل، وذلك مثل ألفاظ (الحسن أو حسن، العباس أو عباس، والفضل أو فضل، والنضر أو نضر، والجميل أو جميل، والبشير أو بشير، والحسين أو حسين، والطارق أو طارق) وغيرها.

المصادر والمراجع

- ابن السراج، الأصول في النحو، تحرير عبد الحسين الفتلي (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٩٨٨م).
- ابن عصفور، عليّ بن مؤمن، المقرب، تحرير: أحمد عبد الستار الجواري، عبد الله الجبوري (ط١، هـ ١٣٩٢، ج١).
- ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب (بيروت: دار صادر، ط٣، ١٤١٤هـ).
- ابن يعيش، شرح المفصل، تحرير: إبراهيم محمد عبد الله، ج٩، ص٣٢.
- ابن يعيش، شرح المفصل، تحرير: إميل بديع يعقوب، ج٣.
- الأشموني، عليّ بن محمد بن عيسى، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، هـ ١٤١٩ - ١٩٩٨م، ج١).
- طربية، أدما، معجم الجموع في اللغة العربية، (لبنان: مكتبة لبنان، ط١، ٢٠٠٣م).
- مجلة الآداب، م٢٧، ع١١، جامعة الملك سعود، الرياض، ٢٠١٥م، ص٤٧.
- الاستربادي، شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب، تحرير: يوسف حسن عمر، ج٣.
- الاستربادي، شرح الرضي لكافية ابن الحاجب، القسم ٢، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- ثعلب، مجالس ثعلب، تحرير عبد السلام هارون، القسم الثاني (القاهرة، ١٩٨٠م).
- الحندود، إبراهيم بن صالح، درجات التعريف والتنكير في العربية (مكة المكرمة: مجلة جامعة أم القرى للعلوم الشرعية ولغة العربية وأدابها، ج١٩، ع٣١، هـ ١٤٣٥).
- سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبر، الكتاب، تحرير عبد السلام محمد هارون (القاهرة: مكتبة الخانجي، ط٣، هـ ١٤٠٨، ج١).
- عفيفي، أحمد، التعريف والتنكير في النحو العربي دراسة في الدلالة والوظائف النحوية والتأثير في الأسماء إعراباً وبناءً، (القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ب. ت.).
- الكشو، صالح، مظاهر التعريف في العربية (تونس، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاقس، ١٩٨٧م).
- عمر، أحمد مختار، معجم الصواب اللغوي: دليل المثقف العربي (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨م).
- نحلة، محمود أحمد، التعريف والتنكير بين الدلالة والشكل (القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٩٩٩م).

قائمة العينات

- الإحسان، مجلة إسلامية ثقافية فصلية، تصدر عن المركز الإسلامي للأعمال الخيرية، داكا، بنغلاديش.
- الإشراق، مجلة علمية أخبارية ثقافية إسلامية، تصدر عن شاه باغ، داكا.
- اقرأ، جريدة الصغار لشهرين، ع ٤، السنة ١، ذو القعدة-ذو الحجة ١٤٠١هـ.
- الإنشاء الوظيفي، شهيد الله فضل الباري، مركز زيد بن ثابت رضي الله عنه بذاك، ط ٢، ١٤٣٣هـ.
- بكرة الأدب دورية أدبية ثقافية فنية، تصدر من نيبابازار، داكا.
- بلاغ الشرق، مجلة دورية أدبية إسلامية، تصدر من الجامعة الإسلامية فتية، شيتاغونغ، بنغلاديش.
- التذكارية للقاء الخريجين المنشورة من مدرسة دار النجاة الصديقية الكامل عام ٢٠١٥م، داكا.
- التذكارية لمجلس العام السنوي المنشورة من مؤسسة النبراس بنغلاديش، عام ٢٠٠٨م داكا.
- الثقافة لتحسين الأخلاقية، مجلة نصف السنة، تصدرها مؤسسة الأبحاث القرآنية، داكا، بنغلاديش.
- الحراء، مجلة أدبية إسلامية شهرية، تصدر عن الجامعة الرحمانية صوت الحراء، غازي بور، داكا.
- الدوريات المنشورة من قسم الأدب والثقافة من مدرسة تعمير الله الكامل، داكا.
- الدورية المنشورة بمناسبة ٢٥ عاماً للمرحلة التعليمية من مدرسة دار النجاة الصديقية الكامل عام ٢٠١٤م.
- الرائد، تصدر عن قسم علوم القرآن والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية شيتاغونغ.
- رسالة إلى الجيل الجديد، الأستاذ نور العالم الندوبي المظاهري، مكتبة جامعة النور، داكا، ب. ت.
- رنين، جريدة ثقافية شهرية للناشئين، تصدرها مؤسسة رنين للإعلام والنشر، شيتاغونغ، بنغلاديش.
- السلام، مجلة إسلامية أدبية للناشئين تصدر عن المدرسة العربية بيت السلام، أترا، داكا.
- السنابل، السنة ١، ع ٢، جمادى الآخرى ١٤٣٥هـ، ص ٢٦؛
- الشعاع، الدورية المنشورة من مدرسة النبراس العالمية، بعام ٢٠١٤م،
- شوفان (السلم)، دورية تذكارية لوداع مرشحي مرحلة الكامل بعام ٢٠١٥م، تصدر من المدرسة العالمية الحكومية بذاك، بنغلاديش.
- الصباح للناشئين، مجلة إسلامية ثقافية تصدر من الجامعة المدنية فيني، بنغلاديش.
- الصبح، مجلة أدبية للناشئين، تصدر من مدرسة أشرف العلوم، كستيا، بنغلاديش.
- الصحوة، مجلة إسلامية ثقافية دورية، تصدر عن الجامعة الإسلامية، فتية، شيتاغونغ.
- الفجر، مجلة شهرية تصدر عن معهد الدعوة الإسلامية بنغلاديش، ميمن شينغ، بنغلاديش.
- القراءة للراشدين، محمد سلطان ذوق الندوي، مكتبة الندوي، شيتاغونغ.
- القلم، جريدة شهرية للناشئين تصدر عن مدرسة المدينة أشرف آباد، داكا، بنغلاديش.

- اللغة العربية الاتصالية للصف السابع والثامن للداخل، مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش.
- المجالات السنوية المنشورة من مدرسة تعمير الله الكامل، داكا، بنغلاديش.
- مجلة أصدقاء، صدرت عن منظمة الكوثر بنغلاديش، ب. ت.
- مجلة البحوث للجامعة الإسلامية تصدر من كلية أصول الدين والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بنغلاديش، مح ٧، ع ٢٤، يونيو ١٩٩٩م.
- المجلة العربية مجلة علمية محكمة، تصدر من قسم العربية بجامعة داكا، بنغلاديش.
- المجلة العربية، تصدر عن معهد التهذيب، داكا، ع ٥، مايو ٢٠١٧م.
- المجلة العربية، تصدر عن مؤسسة التهذيب، بنغلاديش، ع ٨، يناير-فبراير ٢٠١٨م.
- مجلة النور للناشئين، مجلة أدبية للأطفال تصدر من المكتبة التورية، شيتاغونغ، بنغلاديش.
- مجلة طالب الدعوة، تصدر من قسم الدعوة والدراسات الإسلامية، الجامعة الإسلامية العالمية شيتاغونغ، ع ١٤، أغسطس ٢٠٠٩م.
- المفاز، مجلة إسلامية عربية علمية شهرية، تصدر عن المحبيين للغة القرآن الكريم، ميربور، داكا.
- مؤسسة النبراس بنغلاديش نبذة تعريفية، رامبور، داكا، بنغلاديش.
- النبراس، منشورة خاصة بمناسبة يوم الاستقلال واليوم العالمي للغة العربية، تصدر على رأس كل ثلاثة أشهر من مؤسسة النبراس، بنغلاديش.
- النحلـة، جريدة شهرية صدرت من دار المعارف الإسلامية، شيتاغونغ، بنغلاديش.
- النحلـة، مجلة عربية أدبية تصدر من جامعة راجشاھي، بنغلاديش.
- النخيل، مجلة عربية أدبية، تصدر من القسم العربي بجامعة راجشاھي، بنغلاديش، ع ٢٠١٧م.
- نقيبة، منشورة من قسم علوم القرآن والدراسات الإسلامية، الجامعة الإسلامية العالمية شيتاغونغ، بنغلاديش.
- النهضة الأدبية، مجلة إسلامية عربية علمية أدبية، تصدر عن قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية دار العلوم داكا، ميربور، داكا.
- الهدى، مجلة إسلامية شهرية، تصدر من دار العربية للدعوة الإسلامية في بنغلاديش، داكا.